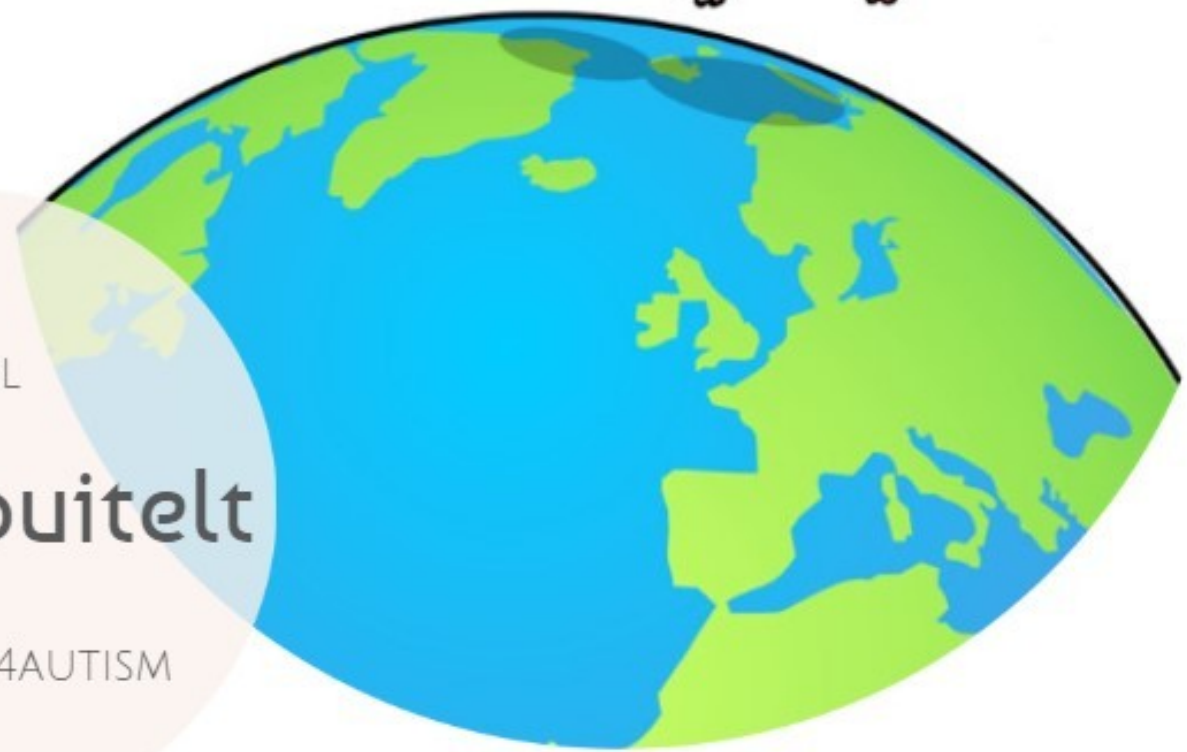




FABEL

Buitel buitelt

STICHTING 4AUTISM

buitel buitelt

Op adelaarswereld gingen de dapperen op jacht.
Zij renden met speren over hun wereld.
Buitel, een vriendelijke grote man rende met de helden mee.
Hij rook het gras, hij hoorde het kletsen van voeten, hij genoot.....
Kaboem, Buitel, buitelt op zijn neus.
De mannen rennen verder.
Hij blijft alleen achter.
Waarom?
Waarom,
ijl ik over de vlakte,
en komt dan telkens die beschamende val?



Op een dag bleef Licht bij hem achter
Kijk zie je deze tak?
Licht pakt Buitel vanzelf bij de hand,
en leidt die naar de tak.
“Hier je blijft haken met je voet
die tak daar moet je om,
of overheen.”
Buitel snapt nu waarom hij buitelt
Buitel is blij.



“Hoe doe jij dat nou, Licht?”
“Ik kijk”, zegt Licht
“Hu”, zegt Buitel “zie jij die tak.
ik zie een groene waas
en voel die tak.”
“Hahaha” zegt Licht,
“jij kan niet rennen
en voelen naar takken.
Kan ik je helpen,
want jij kan niet voelen
naar iedere tak.”



Buitel vraagt aarzelend om de hand van Licht
Voortaan rennen ze samen
Licht en Buitel rennen met de dapperen door het gras
Licht stuurt Buitel om een tak
Licht vangt de antilope
En Buitel licht het zware dier,
dat Licht nooit had kunnen dragen
Zo helpen ze elkaar
En leefden nog lang en gelukkig.



Leefden ze echt nog lang en gelukkig?
Licht is ziek
Offer neemt het over
Buitel rent aan Offers hand
Buitel, buitelt
"Waarover ben ik gevallen Offer?"
"Over die steen", zegt Offer
"k kan er niets aan doen
ik snap niet, dat jij, over zo'n kleine steen kan vallen."



Buitel:"ik ben, toch gevallen."
Offer: "wie heeft eigenlijk die steen neergelegd?
Heb je dat gisteren niet zelf gedaan? Je was toch een steen kwijt."
Buitel: "Ik laat nooit stenen slingeren."
Offer is ontevreden
zucht diep en denkt:
De hele dag heb ik me opgeofferd
En toch ….valt die stomme Buitel
Over een kleine miniscule steen
Buitel voelt zich teveel,
Buitel blijft bang voor stenen
Offer zegt, 'zo kunnen we niet rennen!'
Hij wandelt mopperend met Buitel terug
Hij waarschuwt hem
voor iedere miniscule steen
Na 3 km is hij het zat
en sleurt Buitel mee



Buitel, buitelt niet meer, hij blijft in zijn hut zitten
zucht
Buitelt, is het zat om in z'n hut te zitten
Hij denkt:
Eens kijken of ik Licht eens op kan gaan zoeken.
Maar nee, daar ben ik te moe voor
en ik ben boos
en grom 'ik kan ook niks, grromm' ,
Licht komt net even aan,
hoort dat gegrom,
En denkt nou jah… ik ga nog maar een blokje om
Het leven is niet altijd een pretje voor Buitel.



Maar later,
komt hij Licht weer tegen
Dan rennen,
dansen
en buitelen
Buitel en Licht
over het gras
hun wereld rond

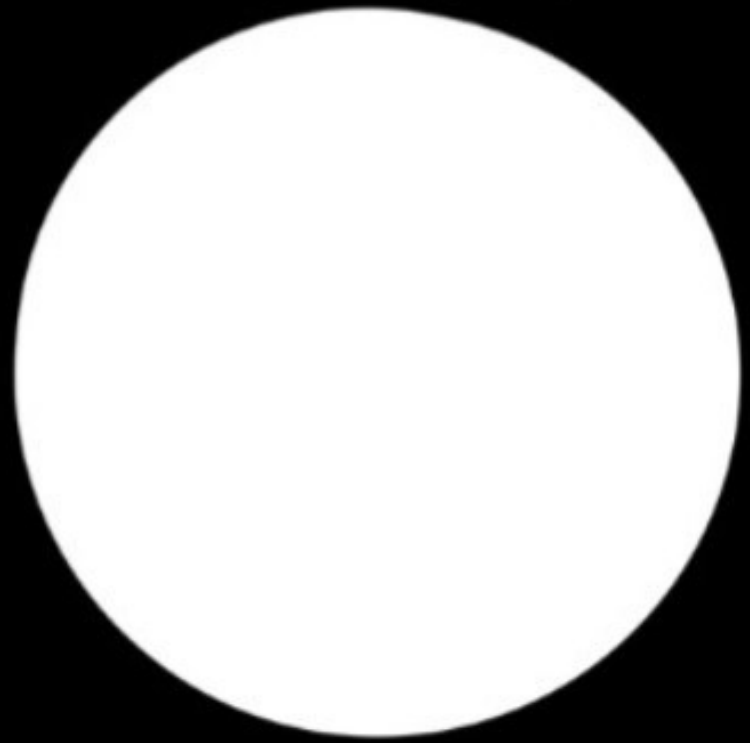




Licht, Buitel en Offer zijn verhaalfiguren.
Als mens herken je je in alle drie wel eens.

Ik wens, dat ik vaak een Licht mag zijn voor anderen.
En ik hoop, dat als ik buitel, ik vaak Licht tegen mag komen.
In mezelf of in een ander.











Presentaties en
Workshops

Zoals alle mensen
ben ik er
ben ik mijn talenten
ben ik de liefde in mij
en ben ik mijn levensmoed.
Alleen is de verdeling van mijn talenten verschillend van de meeste mensen.
Daarin herken ik mij in alle autistische mensen die ik ken; kinderen met autisme, volwassenen met een ontwikkelingsleeftijd die in de kindertijd ligt, en normaal intelligente mensen met autisme. Ik heb geleerd hoe ik mensen zonder autisme verklaren kan hoe mensen met autisme het leven beleven.
Ik vertel vele kleine verhalen over mezelf en vele verhalen over mensen met autisme die ik heb mogen leren kennen. Daarmee leg ik uit over de relatief sterke en zwakke talenten van mensen met autisme.
Ik hoop dat u met een glimlach van herkenning aan het kind, of de man of vrouw met autisme in uw omgeving denkt.

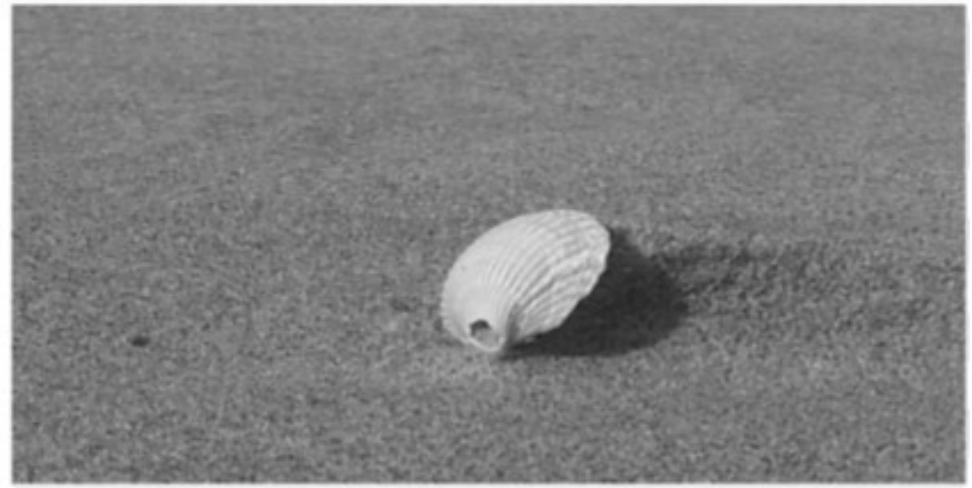
Bij het talent 'overzicht' geef ik bijvoorbeeld de mensen zonder autisme 3 talenten, waarmee zij het overzicht eenvoudig kunnen hebben.
Voor mij is het overzicht hebben behoorlijk moeilijk, bijvoorbeeld bij 'inkopen in de supermarkt', en soms eenvoudigweg niet te doen. Ik geef mezelf daarom voor overzicht 1 talent. En met 1 van mijn voorbeelden kan ik u ook vertellen waarom.

Begrijpt u mij daarin, als de ene volwassene ten opzichte van de andere volwassene. Dan hoop ik dat het u helpt, mensen die hun denken niet kunnen uitleggen, te begrijpen.
Dat is belangrijk want:
wij zijn er
wij zijn onze talenten
wij zijn de liefde in ons
en wij zijn de levensmoed in ons.

Stelt u zich naast ons en kijk met ons naar een leven met andere talenten.
Daarbij inbegrepen mensen met zeer unieke bijzondere talenten, voor wie 1 dag de levensmoed vraagt die u nodig hebt voor een reis rond de wereld.

Cognitieve

Vaardigheden



Gedetailleerd waarnemen — AS 3 talenten, NT 1 talent



Overzicht hebben, of Centrale Coherentie — AS 1 talent, NT 3 talenten



Analyseren AS 3 talenten NT 1 talent



'Out of the box'denken of "Theorie of Autistic Mind" AS 3 talenten NT 1 talent



In aktie komen of "Executive Functions" AS 1 talent NT 3 talenten



Denken zoals gebruikelijk in je tijd en cultuur of "Theorie of Mind" AS 1 talent NT 3 talenten

Casus bespreking m.b.v. zeefiguur





Durf je het aan?



Wat nu?
Bedenk wat wenselijk is.



Even pauze!



Wat kan ik wel doen?



En nu moet ik gaan kanoën?


DE PERFECTE LIJST
DE NOG PERFECTERE LIJST


GEEN KETTING...
DUS DIT IS IN IEDER GEVAL
NIET TANTE ANS.


VOLGENS MIJ
KOM IK WEER TE
LAAT BIJ ENGELS


ZIEKENHUIS

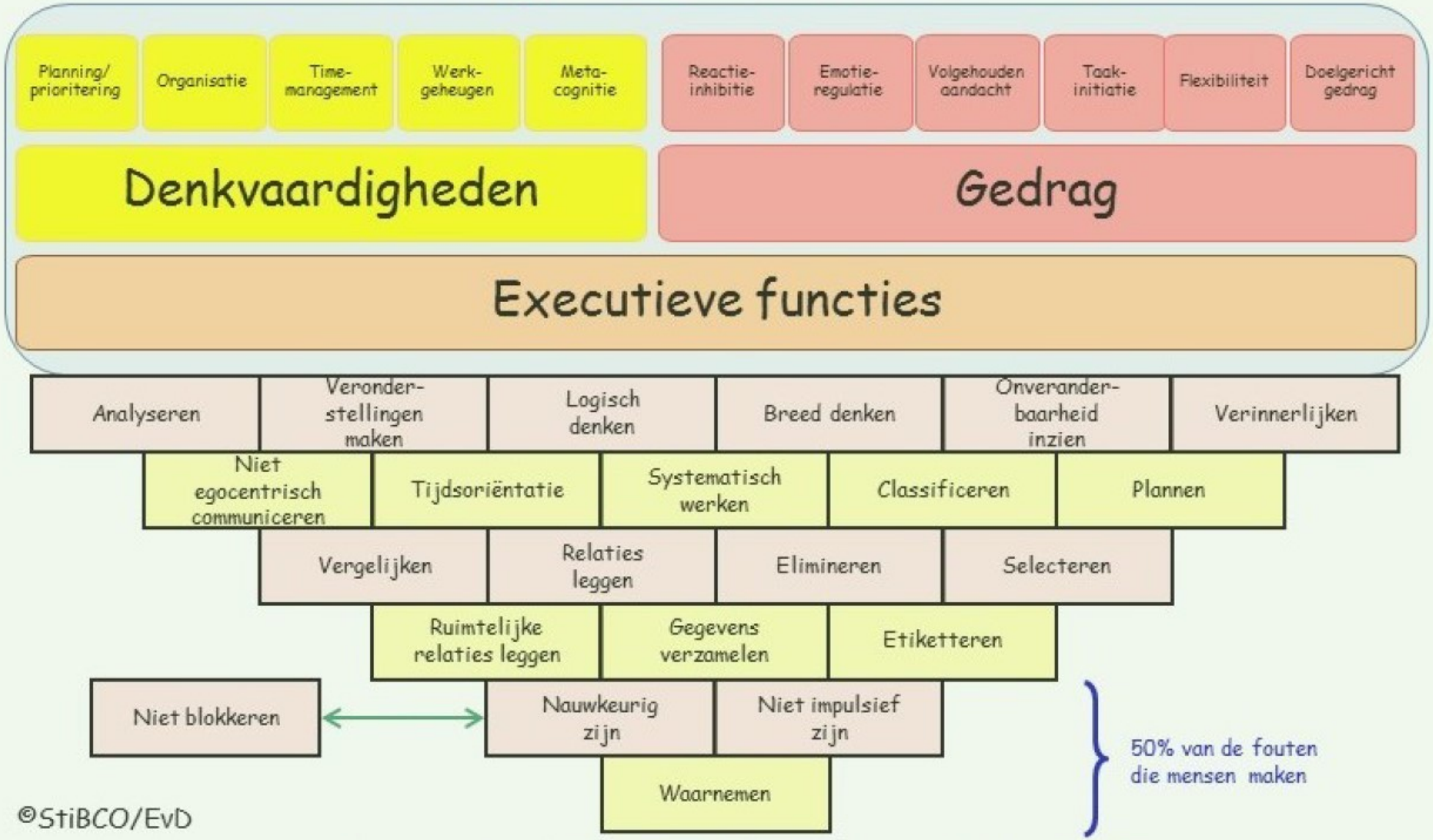
4autism activities:

Giving presentations and workshops about autism in dutch, german and english.

Having conversations about how autism works out in daily life.

Providing guesthouse for people with autism.

metacognitie (nadenken over het denken)



inzicht in het krijgen in het eigen leerproces

cognitieve functies

de bouwstenen van het denken

analyseren



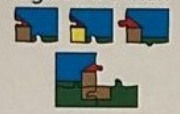
Ik verdeel het in kleine stukjes,
om het geheel te kunnen begrijpen.

veronderstellingen maken



Wat zou er kunnen gebeuren als ik.....

logisch denken



Ik kan uitleggen waarom het goed is.

breed denken



Ik zie andere oplossingsstrategiën.

onveranderbaarheid inzien



Wezenskenmerken blijven altijd en overal
hetzelfde.

verinnerlijken



Ik kan eigen ezelsbruggetjes maken.

niet egocentrisch communiceren



Snap ik wat hij bedoelt?
Snapt hij wat ik bedoel?

tijdsoriëntatie



Ik kan zelf inschatten
hoelang ik erover doe.

systematisch werken



Waar begin ik mee? Waar let ik op?
Welke volgorde? Wat hoeft niet?

classificeren



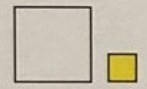
Hoe ga ik het indelen?
Snap ik de indeling van een ander?

plannen



Wat wil ik doen? Hoe ga ik het doen?
Ik voer het uit en reflecteer.

vergelijken



Wat is het verschil? Wat is gelijk?
Welke criteria?

relaties leggen



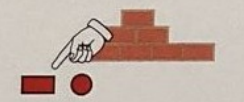
Hé, heeft dit met elkaar te maken?

elimineren



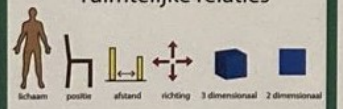
Deze hoort er niet bij.
Dit heb ik niet nodig.

selecteren



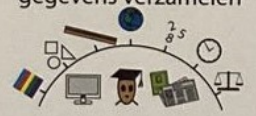
Welke heb ik nodig?

ruimtelijke relaties



Vanaf een andere plaats zie ik het anders.

gegevens verzamelen



Heb ik alle gegevens?

etiketteren



Als ik de juiste naam weet,
kan ik erover praten en denken.

niet blokkeren



Als het niet lukt, blijf ik rustig. Ik probeer
het op een andere manier of vraag hulp.

nauwkeurig zijn



Heb ik alles gehoord of gezien?

niet impulsief zijn



Ik neem de tijd om rustig na te denken!

waarnemen

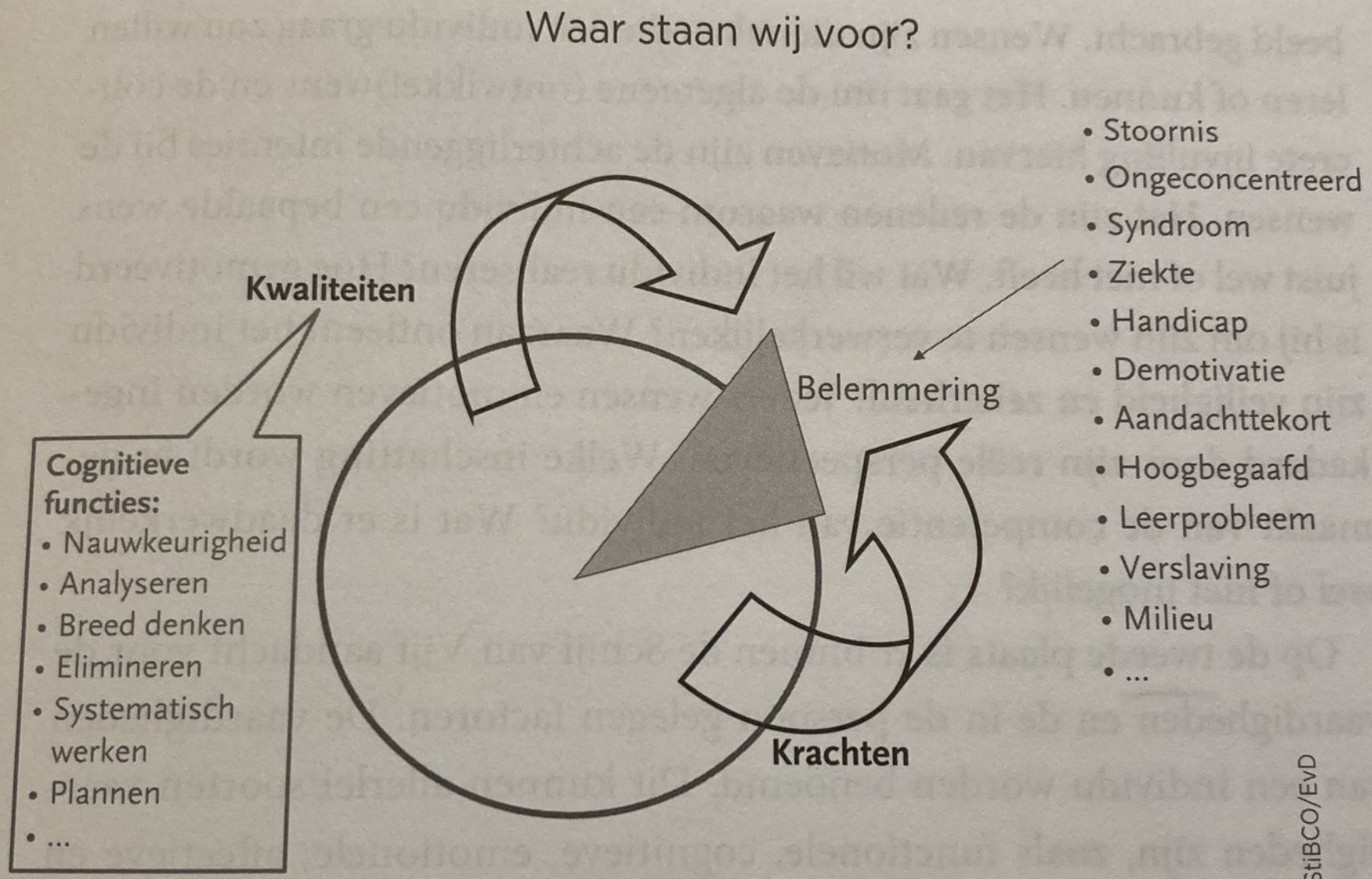


Welk zintuig zet ik in?

Nauwkeurig, creatief en loyaal

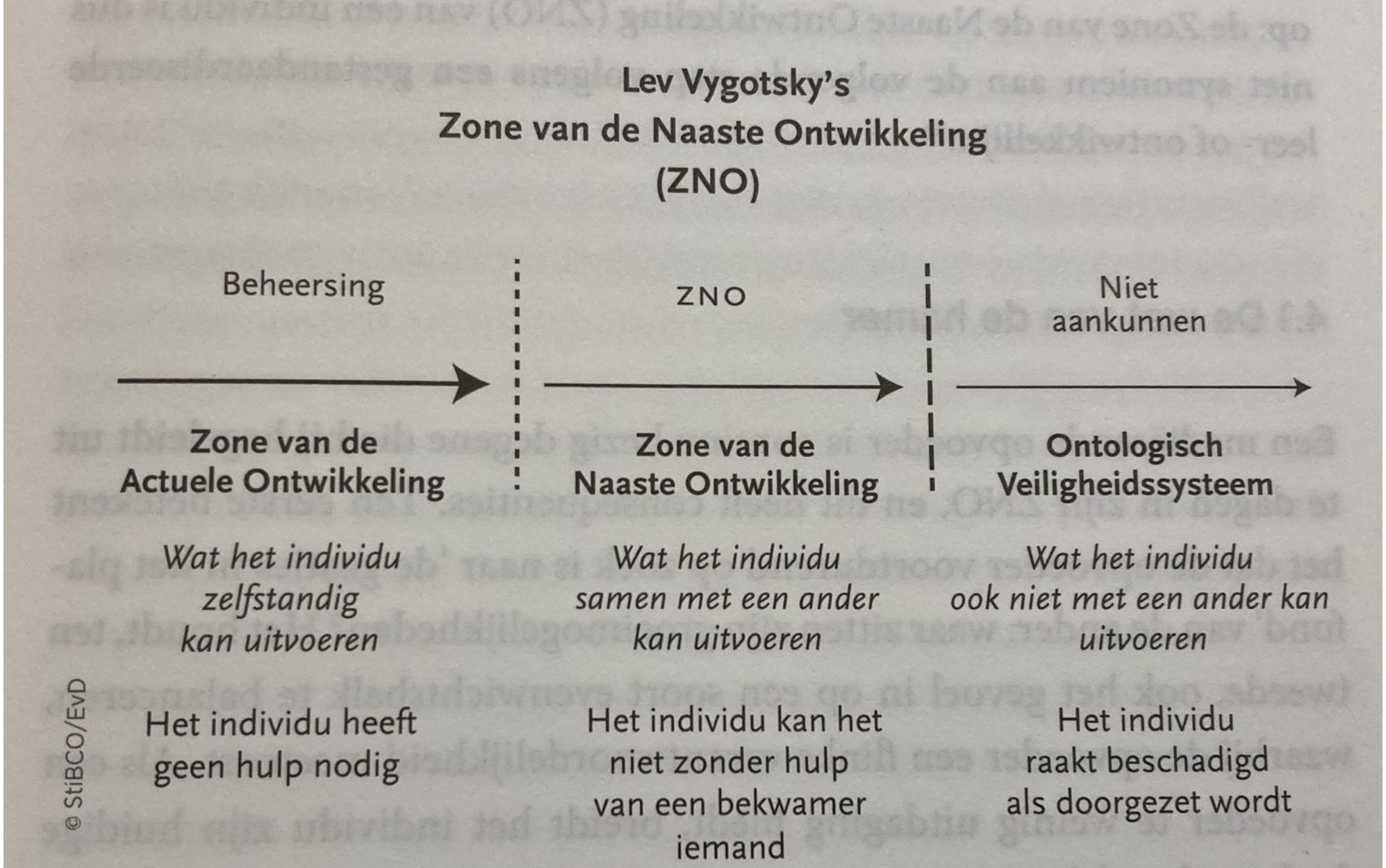
AutiTalent deed onderzoek onder de werkzoekenden met autisme in haar bestand en destilleerde daaruit een top 3 van hun belangrijkste kwaliteiten op werkgebied. Naast nauwkeurig (53%), zijn ze bovengemiddeld sterk in analytisch vermogen (49,5%), en creatief denken (22,5%)*. Bovendien zijn ze, juist door hun autisme, eerlijke en loyale medewerkers, vreemd van verborgen agenda's en kantoorpolitiek.

In tegenstelling tot wat veel werkgevers denken, zijn de aanpassingen die zij nodig hebben minimaal. Vaak zijn het heel gewone zaken, waar de gemiddelde medewerker ook baat bij heeft. Zoals: een rustige werkplek (65,2%), duidelijke communicatie (64,1%), planning (52,5%) en instructies (41,2%) of voldoende uitdaging (52,3%). Met de huidige ontwikkelingen rondom hybride werken en het verdwijnen van drukke kantoortuinen, is dit een ideaal moment om meer gebruik te maken van de talenten in deze groep mensen.



We vallen samen de belemmering aan óf we maken samen een U-bochtconstructie

Figuur 3.1: De totale mens



Figuur 4.1: Vygotsky's zones met toevoeging van Emiel van Doorn.